横浜ゾリステン
～指揮者のいないオーケストラ～

Yokohama Solisten Tchaikovsky Program

ヴァイオリン協奏曲ニ長調 OP.35
「白鳥の湖」より OP.20
（ヴァイオリン独奏　鷲見恵理子）

■日時　2013 年 11 月 2 日 (土)　開場 17:30　開演 18:00
■場所　神奈川県立音楽堂　(最寄り駅：桜木町)
■チケット　全席自由　(前売り ￥2,500　当日 ¥3,000　高校生以下 ¥1,500)
■申し込み　チケットかながわ、もしくは横浜ゾリステン事務局 (9月1日より発売)

チケットかながわ
Tel:045-662-8866 URL http://www.kanagawa-arts.or.jp/tc

横浜ゾリステン事務局
Tel:045-541-6763（住田 , 平日 15:00 ～ 20:00）URL http://yokozori.jp

■お問い合わせ　横浜ゾリステン事務局

Yokohama Solisten Tchaikovsky Program

ヴァイオリン協奏曲ニ長調 OP.35
「白鳥の湖」より OP.20

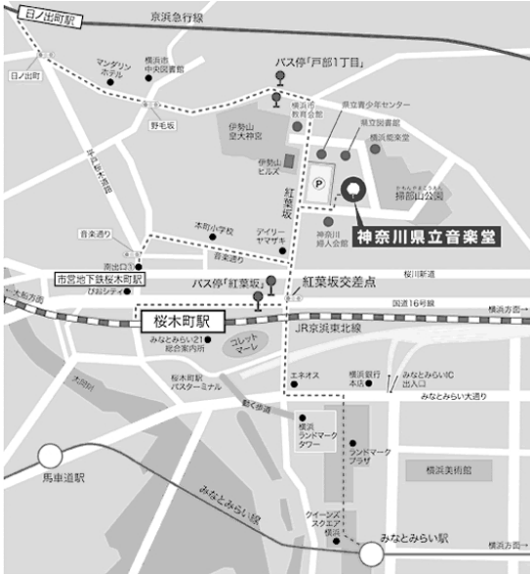
□　鷲見恵理子

© 岡村　啓嗣

東京生まれ。祖父鷲見三郎氏は日本ヴァイオリン界の発展に大きく貢献した名教師。両親もヴァイオリニスト
というヴァイオリン名門一家に育つ。
１９８９年渡米、1994~1998 年ジュリアード音楽院にてドロシー・ディレイ室内楽をサミュエル・サンダース各氏に師事。１９９４年ヴァイオリニストの登竜門であるミケランジェロ・アバド国際音楽コンクールにて優勝。近年は同コンクール審査員を務める。
２００７年イタリア音楽祭アリーチェ・ベル・コーレコンクール優勝。
その後、カーネギー・ホールにてニューヨーク・デビューリサイタルほか、エブリフィッシャー・ホール、アリスタリーホールにて演奏。
日本、アメリカ、イタリア、オーストリア、北欧、ブルガリアで著名オーケストラと共演多数。
主に東京交響楽団、新日本フィルハーモニー、東京ロイヤルメトロポリタン・オーケストラ、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、東京モーツァルトプレーヤーズキエフ室内管弦楽団、ポーランド国立室内オーケストラ、サンレモ・シンフォニー・オーケストラ等いずれもサントリーホール、東京オペラ・シティ武満メモリアルホール、東京国際フォーラムにて共演。
２０１３年ウイーン・カメラータ・シュルツと紀尾井ホールにて共演。
ウンベルト・ジョルダーノ音楽祭、ディーノ・チャー二音楽祭（リカルド・ムーティ名誉音楽監督ジェフリー・スワン音楽監督（イタリア)、マンデラー音楽祭（ドイツ）音楽祭に出演。
２００７年ブルガリアで同国最高峰のオーケストラ、ソフィア・フィルハーモニーとサラサーテのカルメン幻想曲やパガニーニ等の小品集を録音したアパスィオナート・ヴァイオリンがリリースされる。
　２００９年ミラノ国立ヴェルディ音楽院大ホールにてオーケストラ・アカデミア・デレ・オペレと共演し大きな注目を集める。同年ハンガリー・ヴィルトーゾ・チェンバー・オーケストラとハンガリー国会議事堂にて日本人として初めて演奏。
ミラノの王宮でのコンサート等が評価されその年活躍した人に送られるトレッタ賞をミラノにて受賞。
近年鳥取ふるさと大使に任命される。
被災木で作ったヴァイオリンによる復興支援コンサートに出演。
NHK－FM 放送等ラジオ番組やその他 TBS ドラマ林真理子原作不機嫌な果実にも出演した。

■横浜ゾリステン Yokohama Solisten

首都圏在住の音楽家により 2009 年に結成された 常任指揮者をおかない室内オーケストラ。
約 40 名の卓越した演奏技術と高度なアンサンブルによって 新たなクラシック音楽の地平を目指す。
ゾリステンとは Solis（ソリスト）の複数形で自主的・独創的な 音楽家の集まりを意味する。

■神奈川県立音楽堂

○JR・市営地下鉄「桜木町」駅から徒歩 10 分
○京浜急行「日ノ出町」駅から徒歩 13 分
○みなとみらい線「みなとみらい」駅から徒歩 20 分
○横浜市営バス・京浜急行バス
・横浜駅東口バスターミナルから乗車
・市営 8、26、58、89、105、京急 110 系統「紅葉坂」下車徒歩 7 分
・市営 103 系統「戸部 1 丁目」下車徒歩 5 分
○駐車場
8:30 ～ 22:30
￥200 ／ 30 分 (乗用車)
県立青少年センター、県立図書館と共用につき、
台数に限りがありますので、なるべく公共の交通機関をご利用下さい。
○連絡先
220-0044 神奈川県横浜市西区紅葉ヶ丘 9-2
県立音楽堂業務課 TEL:045-263-2567 FAX:045-243-6216
ホームページ http://www.kanagawa-ongakudo.com/